

**Estudios Nietzsche nº 3 (2003), “Nietzsche y Schopenhauer”,
pp. 5-7**

Presentación

La revista Estudios Nietzsche, órgano de expresión de la Sociedad Española de Estudios sobre F. Nietzsche (SEDEN), poco a poco se va afianzando como un instrumento eficaz para conocer e interpretar mejor el pensamiento de Nietzsche. Siguiendo la dirección que nos marcamos al principio, tratamos de presentar temas monográficos para estudiar aspectos del pensamiento de Nietzsche desde distintos puntos de vista. Pero además, queremos también proporcionar una información suficiente sobre las novedades editoriales y el pulso actual de la investigación sobre el pensamiento de nuestro autor. Todo ello contribuirá a que el lector y el estudioso de la obra de Nietzsche tengan a su alcance elementos y referencias adecuados, mediante los cuales puedan llevar a cabo sus investigaciones con mayor facilidad y seguridad.

El tema del número 3 está dedicado al estudio de la relación entre la filosofía de Nietzsche y la de Schopenhauer. Nadie pone en duda de que entre las influencias que dejaron una fuerte impronta en su obra desde el principio tal vez la más importante es la de Schopenhauer. A la hora de interpretar su lenguaje filosófico y sus conceptos principales casi siempre tenemos que remontarnos a su gran maestro y ‘educador’, el que le proporcionó el bagaje conceptual necesario para ordenar sus propias ideas e intuiciones y para poder darles una expresión adecuada. Es difícil comprender la obra de Nietzsche, sin conocer previamente las coordenadas principales de la filosofía de Schopenhauer. Esto se puede observar a medida que se vayan leyendo los trabajos que se incorporan en este número, la mayoría de los cuales trata de relacionar algún aspecto concreto de la filosofía de Nietzsche con su trasfondo schopenhaueriano, ya sea la voluntad de poder, la compasión, la apariencia, el

cuerpo, el espíritu dionisiaco, etc. Como en el número anterior, incluimos también un informe bibliográfico sobre el tema, en el que se incluyen, no de una manera exhaustiva, los principales títulos de monografías y artículos que tratan sobre la relación Nietzsche-Schopenhauer.

Sandro Barbera, en su trabajo inédito y traducido, expone las semejanzas entre la teoría schopenhaueriana de la voluntad de vivir y la teoría nietzscheana de la voluntad de poder. El núcleo principal del estudio trata de demostrar en qué medida Nietzsche derivó su concepto de voluntad de poder del concepto de voluntad de vivir. Éric Blondel reflexiona en torno al concepto de afirmación nietzscheano, teniendo en cuenta el contexto filosófico que subyace a esta idea. De este modo, el sentido de la afirmación nietzscheana sólo puede entenderse poniéndolo en contraposición a la negación schopenhaueriana de la voluntad de vivir y a la universalidad del imperativo categórico kantiano. Marco Parmeggiani aborda uno de los temas claves para entender la relación Nietzsche-Schopenhauer, el concepto de ilusión. Nietzsche tomó esta problemática de Schopenhauer transformándola radicalmente a través de su perspectivismo hermenéutico. El descubrimiento de esta conexión obliga a reinterpretar una parte importante de los filosofemas schopenhauerianos y nietzscheanos, para depurarlos de numerosos malentendidos. Mariano Rodríguez González, parte del importantísimo papel que desempeña la noción de cuerpo en el sistema voluntarista de Schopenhauer, en particular la 'experiencia del cuerpo' como lo que va a permitir satisfacer nuestra necesidad metafísica al sacarnos del mundo como representación y llevarnos al mundo como voluntad. En este sentido, el autor trata de defender cómo el cuerpo juega un papel determinante en la construcción posmetafísica de la voluntad de poder nietzscheana. Encarnación Ruiz estudia, por último la crítica de Nietzsche al significado ético de la compasión en Schopenhauer y, al mismo tiempo, hace una valoración sobre la moral aristocrática en nuestros días en relación con el sufrimiento. Se completan estos estudios con un Informe bibliográfico en el que se recogen las principales aportaciones que se han hecho hasta hoy sobre el tema de la relación entre la

filosofía de Nietzsche y la de Schopenhauer.

Entre los temas libres, en este número de la revista hemos querido incluir la traducción de uno de los pocos trabajos que tiene Hans-Georg Gadamer sobre Nietzsche, para rendir homenaje a la figura de uno de los filósofos más importantes del siglo XX. Su muerte, el 13 de marzo de 2002, supone la pérdida de un gran pensador que dedicó prácticamente toda su vida intelectual a estudiar el tema de la interpretación. En este sentido, Gadamer comparte con Nietzsche ese interés intelectual por uno de los aspectos clave del conocimiento humano, aunque los puntos de vistas de uno y otro sean distintos. En su trabajo sobre la obra de Zaratustra, nos ofrece un lúcido análisis sobre esta obra de Nietzsche. Además de esta traducción se incluyen los trabajos de Maria Luisa Maillard, sobre la relación entre la filosofía de Maria Zambrano y la obra de Nietzsche, y el trabajo de José Manuel Romero Cuevas, que trata sobre la genealogía y la historia en el pensamiento de Nietzsche.

En la sección de Información y Noticias destacamos como acontecimientos importantes tres buenas noticias para los investigadores de la obra de Nietzsche. En primer lugar hay que destacar la reciente publicación de los trabajos realizados por el profesor Giuliano Campioni y su equipo en torno a la Biblioteca Personal de Nietzsche y sus anotaciones. Esperemos que sea un instrumento útil para comprender mejor las fuentes de Nietzsche y su interés por algunos temas particulares. También hemos querido dar a conocer otro de los proyectos actuales en preparación: el diccionario Nietzsche que prepara un grupo de investigadores holandeses. Pronto se publicará la primera parte y, con toda seguridad, nos ayudará a comprender mejor el lenguaje de Nietzsche y los neologismos que introduce en su obra. Por último, una de las mejores noticias que podemos ofrecer a la comunidad de habla hispana es que un equipo de traductores, dependientes de la Sociedad Española de Estudios sobre F. Nietzsche, está llevando a cabo la traducción de los Fragmentos Póstumos, cuyos volúmenes comenzarán a ser publicados por la editorial Tecnos a partir del 2004.

Por último, anunciamos a nuestros lectores que el próximo número de la revista estará dedicado al tema del Lenguaje. En él

se estudiarán distintos aspectos de la reflexión de Nietzsche sobre el lenguaje, en los que se apoya su pretensión de radicalidad. Se analizará el tema del lenguaje en relación con la ciencia, la música, el arte, la ciencia, la retórica, el pragmatismo, la realidad, la verdad, etc.

Málaga, junio de 2003.