

RESUMENES - ABSTRACTS

LA NEUROFISIOLOGÍA HERMENÉUTICA DEL PODER Y LA IMPARABLE DEMOCRATIZACIÓN DE EUROPA, SEGÚN LA VISIÓN POLÍTICA DE NIETZSCHE

*Hermeneutic Neurophysiology of power and the irresistible democratization of Europe,
according to Nietzsche's vision of politics*

Jesús Conill-Sancho
Universidad de Valencia

RESUMEN: Los principales propósitos de este artículo son los siguientes: en primer lugar, mostrar que la fisiología (incluso la neurofisiología) del poder tiene carácter hermenéutico y relevancia política en el pensamiento de Nietzsche; y, en segundo lugar, tratar del significado de la irresistible democratización de Europa, mediante el análisis de sus consecuencias, en especial, el poder soberano de la voluntad popular y la muerte del Estado. Por último, se introduce el nuevo sentido nietzscheano de la “gran política” como alternativa a la época nihilista de la democracia moderna.

Palabras clave: Fisiología - Hermenéutica - Democracia - Política

ABSTRACT: The main purposes of this article are the following: first, to show that physiology (including neurophysiology) of power has hermeneutic character and political relevance in Nietzsche's thought; and, second, to deal with the meaning of the irresistible democratization of Europe, through the analysis of its consequences, especially the sovereign power of popular will and the death of the state. Finally, it is required to introduce Nietzsche's new sense of the “great politics” as alternative to the nihilist age of modern democracy.

Key Words: Physiology, Hermeneutics, Democracy, Politics

SOBRE LA TERCERA CONSIDERACIÓN INTEMPESTIVA Y EL ESTADO GRIEGO: LA CRÍTICA POLÍTICO-CULTURAL DE NIETZSCHE A LA MODERNIDAD.

*On Third Untimely Meditations and The Greek State: Nietzsche's political-cultural
Criticism of Modernity*

José Emilio Esteban Enguita
Universidad Autónoma de Madrid

RESUMEN: El propósito fundamental de este artículo es mostrar la intemperividad del joven Nietzsche como una crítica cultural y política a la Modernidad a partir del análisis e interpretación de dos textos fundamentales de este periodo en lo que respecta a la mencionada crítica: *Consideraciones intempestivas III: Schopenhauer educador* y *El Estado griego*.

Palabras clave: Crítica político-cultural – Modernidad – intemperividad – joven Nietzsche

ABSTRACT: This papers aims to show young Nietzsche's intemperivity as a cultural and political criticism of Modernity. For this purpose, we will analyze and interpret two main works

connected with the already mentioned criticism: *Untimely meditations III: Schopenhauer as an educator* and *The Greek State*.

Keywords: Cultural and political criticism – Modernity – intempestivity – young Nietzsche

“LOS DUEÑOS DE LA TIERRA, LOS LEGISLADORES DEL FUTURO”¹:
LOS BUENOS EUROPEOS DE NIETZSCHE Y LA RENOVACIÓN CULTURAL DE
EUROPA

“THE MASTERS OF THE EARTH, THE LEGISLATORS OF THE FUTURE”:
NIETZSCHE’S GOOD EUROPEANS AND THE CULTURAL REGENERATION OF
EUROPE

Pietro Gori y Paolo Stellino
Universidad Nueva de Lisboa

RESUMEN: El “buen europeo” es un tema rico y significativo en Nietzsche, que se presenta originariamente ligado a las reflexiones de Nietzsche sobre la cultura europea, enriqueciéndose con el tiempo de un alcance filosófico que se vincula a los objetivos de su pensamiento maduro. El objetivo del presente artículo es mostrar cómo solo a partir de estas instancias la figura del buen europeo asume un significado político, mientras que su valor consiste principalmente en ser el promotor del desarrollo espiritual consiguiente a la liberación cumplida de la moral cristiana. Con tal fin se mostrará la génesis y la evolución de tal concepto, a partir de sus primeras apariciones en *Humano demasiado humano I* hasta su completo desarrollo en los escritos de 1885-1887.

Palabras clave: Buen europeo - cultura, -*Heimatlosigkeit* - moral cristiana.

ABSTRACT: The “good European” is a rich and important topic in Nietzsche’s philosophy. It is first related to Nietzsche’s early reflections on European culture. Then, during the 1880’s, it gains a philosophical value, being strictly connected with the purposes of Nietzsche’s mature thought. The aim of this paper is to show that only with reference to these purposes the notion of “good European” has a political meaning, being the good Europeans primarily the leaders of the spiritual development that follows the overcoming of Christian morality. To this end, we shall track the genesis and development of the notion of “good European”, from *Human, all too Human I* to Nietzsche’s writings from the years 1885-87.

Keywords: Good European - culture - *Heimatlosigkeit* - Christian morality.

NIETZSCHE Y LA MENTIRA ROMÁNTICA DE GIRARD

Nietzsche and the Girard’s Romantic Lie

Agustín Moreno Fernández

Universidad de Granada

¹ Esta es una cita sacada de FP 35[9], 1885, que citamos por entero en §1.3, cfr. el original alemán: “die Herren der Erde [...] die Gesetzgeber der Zukunft”.

RESUMEN: Nietzsche es uno de los pensadores más importantes con los que Girard discute en su teoría mimética. Tiene su propia interpretación de Nietzsche, en diferentes aspectos muy lejana de los comentarios más clásicos y canónicos. En el presente artículo nos haremos cargo de una paradoja. Por un lado, Girard sería afín a Nietzsche en lo que se refiere a la deconstrucción del sujeto. Por otro, Girard considera que la filosofía de Nietzsche es subjetivista, en línea con la ceguera romántica que critica. Nos ocuparemos principalmente de la voluntad de poder como clave de su desacuerdo.

Palabras clave: Girard - Nietzsche - subjetivismo - voluntad de poder

ABSTRACT: Nietzsche is one of the thinkers most important for the mimetic theory in the René Girard's work. He has his own specific Nietzsche's interpretation, in different aspects far away from the classical and canonical commentaries. In this article we will analyse a paradox. One side, there is affinity between Girard and Nietzsche in their subject's deconstruction. On the other side, Girard considers Nietzschean philosophy subjectivist, in line of the romantic blindness that he blames in his work. In this sense, we will talk principally about the will's power, as the key of their disagreement.

Keywords: Girard - Nietzsche - subjectivism - will's power

DE HERENCIAS MANIPULADAS Y DE RECEPCIONES PERVERSAS: NIETZSCHE Y EL NACIONALSOCIALISMO

On Manipulated Heritage and Perverse Receptions: Nietzsche and National Socialism

Roberto Navarrete – Eduardo Zazo
Universidad Autónoma de Madrid

RESUMEN: Este trabajo ofrece una historia de la recepción del pensamiento de Friedrich Nietzsche a partir del hecho histórico de su perversa utilización por parte del nacionalsocialismo. Se analiza, en primer lugar, el proceso de politización, germanización y nazificación del pensamiento de Nietzsche, facilitado por la mutilación de su obra que realizó la hermana del filósofo. Se describen, en segundo lugar, las diversas estrategias de despolitización y desnazificación del pensamiento y la obra nietzscheanos, aplicadas desde la misma década de los años treinta del siglo pasado. Se ofrece, en tercer lugar, un breve resumen sobre la cuestión "Nietzsche y el nacionalsocialismo".

Palabras Clave: Nietzsche - Nacionalsocialismo - Política - Alemania.

ABSTRACT: This paper will offer a history of the reception of Friedrich Nietzsche's thought from the fact of his perverse use by nationalsocialism. Firstly, the process of politization, germanization and nazification of his thought will be analysed, showing how this was facilitated through the mutilation of Nietzsche's work done by his sister. Secondly, the various strategies implemented from the 30s to depoliticize and denazificate his thought and work will be described. Ultimately, a brief summary about the topic "Nietzsche and nationalsocialism" will be presented.

Keywords: Nietzsche - Nationalsocialism - Politics - Germany

EL PROBLEMA DEL IDEAL NOBLE

The Problem of the Noble Ideal

David Owen

Universidad de Southampton.

RESUMEN: La crítica de Nietzsche de la moral (del esclavo) ha sido, por razones comprensibles, un aspecto central en la recepción de su obra; sin embargo, lo que Nietzsche identifica como “el problema del ideal noble”² ha despertado un menor interés. Aunque se reconoce ampliamente que Nietzsche no está incoherentemente abogando por una vuelta, por ejemplo, a la ética homérica – aspecto corroborado mediante los ejemplos que nos presenta (sobre todo Goethe), existen pocos análisis que se ocupen de la preocupación nietzscheana por superar el problema del ideal noble o sus implicaciones para comprender su proyecto de transvaloración. Para dilucidar este aspecto del pensamiento de Nietzsche, comenzaré llamando la atención sobre el problema del ideal noble, antes de ubicarlo dentro de las más amplias reflexiones nietzscheanas sobre el poder y la ética. Después, consideraré cómo Nietzsche trata de resolver este problema y qué supone esto para la comprensión de su proyecto.

Palabras clave: noble- transvaloración - moral- ética

ABSTRACT: Nietzsche’s critique of (slave) ‘morality’ has been, for understandable reasons, a central focus of the reception of his work, however, rather less attention has been paid to what he identifies as ‘the problem of the noble ideal’. While it is widely recognized that Nietzsche is not incoherently advocating a return to, for example, Homeric ethics – a point reinforced by the exemplars to which he directs us (most prominently Goethe), there is little in the way of analysis of Nietzsche’s concern to overcome the problem of the noble ideal or its implications for understanding his project of re-evaluation. To elucidate this aspect of Nietzsche’s thinking, I’ll begin by drawing attention to the problem of the noble ideal before situating this problem in Nietzsche’s wider reflections on power and ethics. I’ll then focus on how Nietzsche seeks to resolve this problem and what this entails for understanding his project.

Keywords: morality - noble - re-valuation - ethics

NIETZSCHE: SOBRE EL CONFLICTO Y EL PLURALISMO DE LOS ORDENES LEGALES

Nietzsche on Conflict and the Pluralism of Legal Orders

Herman Siemens

Universidad de Leiden (Países Bajos)

Universidad Diego Portales (Chile)

RESUMEN: Este artículo examina la filosofía de la vida de Nietzsche. Para ello se enmarca 1) dentro de la ontología Nietzscheana del conflicto y la lucha en tanto que dimensión irreducible de la existencia humana a todos los niveles y 2) dentro del intento por parte de las ‘teorías agonísticas’ de incorporar este supuesto a la teoría democrática. Para comenzar, en oposición a la metafísica tradicional (i.e. a la ontología de la substancia), la filosofía nietzscheana de la vida se presenta como una ontología dinámica y relacional del conflicto entre poderes que no están sujetos a ninguna substancia. Partiendo de este concepto de vida surge la pregunta: ¿cuáles son las implicaciones políticas del compromiso nietzscheano con la afirmación y con el realce o

² GM I §16; D. Owen, “Nietzsche, Enlightenment and the Problem of the Noble Ideal”, en J. Lippitt (ed.), *Nietzsche’s Futures*, Basingstoke: MacMillan, 1998, pp.3-29.

intensificación (*Steigerung*) de la vida? En contraposición a la interpretación común, según la cual Nietzsche abogaría por la dominación y la violencia, este texto sostiene que, según Nietzsche, la vida es intensificada al máximo cuando la lucha (o tensión) y la pluralidad son maximizadas; y que esa lucha y pluralidad son maximizadas sólo en el caso de que haya un equilibrio aproximado entre fuerzas más o menos iguales, y no bajo condiciones de dominación. Aplicando esta línea de pensamiento a la cuestión de la naturaleza y al estatus de la ley resulta que la filosofía de la vida de Nietzsche aboca en una afirmación de pluralidad de órdenes legales en tensión constructiva, lo que nos invita a plantear la pregunta acerca de las condiciones institucionales que harían esto posible.

Palabras claves: conflicto - agon - ontología de la substancia - equilibrio -ley.

ABSTRACT: This paper examines Nietzsche's philosophy of life against the background claim that conflict and struggle constitute an irreducible dimension of human existence at all levels and the attempt on the part of 'agonistic theorists' to incorporate this claim into democratic theory. To begin with, Nietzsche's philosophy of life is set out against traditional metaphysics (substance ontology) as a dynamic, relational ontology of conflict among powers without substance. Given this concept of life, what, then, are the political implications of Nietzsche commitment to life-affirmation and life-enhancement? Against the standard view that Nietzsche advocates domination and violence, it is argued that life is maximally enhanced when struggle(or tension) and plurality are maximised, and that struggle and plurality are maximised under conditions of an approximate equilibrium among more or less equal forces, and not under conditions of domination. This line of thought is applied to the question of the nature and status of law with the result that Nietzsche's philosophy of life issues in an affirmation of a plurality of legal orders in constructive tension with one another, raising the question of the institutional conditions that would make this possible

Keywords: conflict - agon - substance ontology - equilibrium - law

VERDAD, INCORPORACIÓN Y PROBIDAD (*REDLICHKEIT*) EN NIETZSCHE
Truth, incorporation, probity (*Redlichkeit*) in Nietzsche

Vanessa Lemm
University of New South Wales, Australia
/Universidad Diego Portales, Chile.

RESUMEN: En este artículo pretendo mostrar que para Nietzsche el concepto de verdad que potencia la vida es la verdad entendida como *Redlichkeit* (probidad). Adicionalmente, sostengo que la *Redlichkeit* posibilita una concepción de la vida filosófica inherentemente política, la cual, sin embargo, se encuentra en tensión con la concepción tradicional de la verdad ubicada en la base de las formas de vida sociales y políticas. El presente ensayo está dividido en cuatro secciones: en la primera, presento la relación entre verdad e incorporación en Nietzsche. Luego, durante la segunda sección, paso a distinguir entre la verdad filosófica y la verdad política o convencional con el fin de mostrar, durante la tercera sección, que estas dos concepciones de la

verdad reflejan dos tipos de incorporación, los cuales representan dos concepciones diferentes de la vida política en sociedad con otros. Mientras que la verdad política o convencional sienta las bases para una forma de vida social o política fundada en una dominación igualadora del otro, la verdad filosófica produce una forma de vida social y política caracterizada por la apertura hacia el otro. Esta apertura asume la forma de una amistad agonística que favorece la búsqueda (proba) de la verdad (filosófica). Argumento que una forma de vida social y política basada en la verdad filosófica potencia el crecimiento cultural y espiritual de la misma. En la sección final de este ensayo propongo que esta idea de la verdad filosófica incorporada y potenciadora de la vida se encuentra ejemplificada en la concepción de Nietzsche de la verdad como *Redlichkeit*.

Palabras clave: Verdad- incorporación - probidad (*Redlichkeit*) - política y Nietzsche.

ABSTRACT: In this essay, I intend to show that for Nietzsche the concept of truth that enhances life is truth understood as *Redlichkeit* (probity). Additionally, I argue that *Redlichkeit* makes possible a conception of philosophical life that is political through and through and yet stands in critical tension with the conventional conception of truth that lies at the basis of social and political forms of life. The following essay is divided into four parts: in the first part I present the relation between truth and embodiment in Nietzsche. I then distinguish, in the second part, between philosophical truth and conventional or political truth in order to show, in the third part, that these two conceptions of truth reflect two types of embodiment which represent two different conceptions of political life and of society with others. Whereas political or conventional truth lays the ground for a form of social and political life based on an equalizing domination of the other, philosophical truth produces a form of social and political life characterized by openness to the other. This openness to the other takes the form of an agonistic friendship favouring the (probe) pursuit of (philosophical) truth. I argue that a form of social and political life based on philosophical truth enhances its cultural and spiritual growth. In the concluding section of this essay, I argue that such a life-enhancing idea of embodied philosophical truth is exemplified by Nietzsche's conception of truth as *Redlichkeit*.

Key Words: Truth - incorporation - probity (*Redlichkeit*) - politics and Nietzsche

LAS MUJERES DE NIETZSCHE: UNA LECTURA DERRIDEANO-ZARATUSTREANA
SOBRE 'LO FEMENINO' EN EL *CORPUS* NIETZSCHEANO

The Women of Nietzsche's Life: A Derridean-Zarathustrean Reading about "Feminine Gender"
in Nietzschean *Corpus*

Virginia Cano
Universidad de Buenos Aires

RESUMEN: El presente artículo tiene dos objetivos fundamentales. En primer lugar, busca ofrecer una interpretación de aquellos pasajes nietzscheanos que han confrontado al autor con el problema de la misoginia. En segunda instancia, procura dar una cifra hermenéutica que permita surcar y entrelazar los distintos períodos del pensamiento del filósofo, y articulando su lectura de las mujeres con tesis más generales, como lo son su crítica a la verdad o reivindicación de las

fuerzas creadoras. En vistas a ello, y recuperando la propuesta derrideana, desarrollaremos una tipología de lo femenino inspirados en el texto del filósofo, "De las tres transformaciones".

Palabras clave: Mujer-Creación-Tipología-Vida

ABSTRACT: The aim of our investigation is, on the one hand, to offer an interpretation to those passages about women that had confronted Nietzsche with the problem of misogyny; and on the other hand, we will try to articulate this interpretation with the entire work and theses of Nietzsche's Philosophy, taking into consideration his critique of truth and his apology of the creative forces. We will achieve this goal by developing a typology of the feminine, inspired by Derrida's proposal as well as Nietzsche's "On the three Metamorphoses".

Key Words: Woman-Creation-Tipology-Life